

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тульской области

Управление образования администрации города Тулы
МБОУ «ЦО № 40»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Протокол №1 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «ЦО № 40»

Гнидина С.А.

Протокол №1 от «29» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (русский) язык»
для обучающихся 11 классов

Тула 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык государствообразующего народа, язык межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования общероссийской гражданской идентичности. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является основой социально-экономического, культурного и духовного объединения народов Российской Федерации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах

(нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;
- о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной

и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение родного (русского) языка в 11 классах основного среднего образования в учебном плане отводится 34 часа (1 час в неделю).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим

учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

В результате изучения родного (русского) языка на базовом уровне ученик должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с

темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

В программе реализована коммуникативная и функциональная направленность обучения русскому языку, намечены пути развития речевой способности обучающихся.

Содержание учебного предмета

11 класс

Язык и его функции. Речь. Культура речи (3)

Язык и его функции. Писатели о языке и речи.

Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».

Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».

Лексика и лексическая стилистика (4)

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.

Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.

Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову).

Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

Состав слова и словообразование (1)

Словообразование и стилистика.

Этимология. Этимологические словари.

Грамматика и грамматическая стилистика (2)

Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.

Морфология и стили речи.

Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.

Части речи и их происхождение.

Имя существительное (5)

Имя существительное и его роль в художественных текстах.

Собственные имена существительные в литературе.

«Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова.

Употребление падежных форм имен существительных.

Употребление несклоняемых имен существительных.

Имя прилагательное (2)

Трудности в употреблении имен прилагательных.

Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

Имя числительное (1)

Употребление числительных в речи и художественной литературе.

Местоимение. (1)

Употребление местоимений в речи.

Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

Глагол (4)

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.

Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы).

Текст «Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе.

Олицетворения.

Причастие.(2)

Употребление причастий в речи и в художественной литературе.

Деепричастия (3)

Деепричастие как часть речи.

Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.

Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)

Наречие (2)

Правила написания наречий.

Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»

Служебные части речи (2)

Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»

Употребление частиц и междометий в художественной литературе.

Язык и культура (2)

Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».

Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро».

Тематическое планирование

Тематическое и поурочное планирование 11 класс

№ п\п	Тема раздела, урока	Электронные ресурсы
1.	Язык и речь (3) Язык и его функции. Писатели о языке и речи.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.	Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.	Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.	Лексика и лексическая стилистика(4) Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.	Синонимы и их употребление в творчестве писателей и	Библиотека

	поэтов, в фольклоре.	ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.	Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7.	Р.р. Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
8.	Состав слова и словообразование (1) Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
9.	Грамматика и грамматическая стилистика (2) Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
10.	Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
11.	Имя существительное (5) Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
12.	Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
13.	Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
14.	Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
15.	Тестирование по теме «Имя существительное»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
16.	Имя прилагательное (2) Трудности в употреблении имен прилагательных.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

17.	Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина.	
18.	Имя числительное (1) Употребление числительных в речи и художественной литературе.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
19.	Местоимение (1) Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
20.	Глагол (4) Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
21.	Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
22.	Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
23.	Р.р. Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
24.	Причастие (2) Употребление причастий в речи и в художественной литературе..	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
25.	Р.р. Устное сочинение-описание картины с использованием причастий. (В.Перов. «Дети, бегущие от грозы».)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
26.	Деепричастия (3) Деепричастие как часть речи.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
27.	Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
28.	Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

29.	Наречие (2) Правила написания наречий.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
30.	Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
31.	Служебные части речи (2) Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
32.	Употребление частиц и междометий в литературе.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
33.	Язык и культура (2) Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
34.	Р.р. Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край », «Добро»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc